

Словарь-справочник по славянской филологии

Автохтоны (от греч. autos «сам» + chton «земля») – местный, коренной народ, аборигены; народ, изначально и постоянно заселяющий какую-либо территорию.

Адстрат (от лат. ad «при, около» + stratum «слой, пласт») – сумма черт языковой структуры, которые объясняются как результат влияния одного языка на другой в процессе их длительного контактирования. Адстрат обозначает явление, когда не происходит этнической ассимиляции и растворения одного языка в другом.

Алфавит – от названия греческих букв «альфа» и «бета» (новогреческое «вита»), азбука – набор особых графических знаков – букв, расположенных в определенном порядке и служащих для письменной фиксации звучащей речи по принципу звуко-буквенного соответствия.

Анимизм (от лат. anima, animus – душа, дух) – вера в существование душ и духов.

Анклав (от фр. enclave «внедрившийся») – часть этнической территории, находящаяся в пределах другого государства или другой этнической территории. Примером анклава являются верхне- и нижнелужицкий этносы, существующие на территории Германии.

Анты – название объединения славянских племен, применявшееся византийскими и готскими историками; название восточнославянских племен византийскими писателями IV - VII вв. (Иордан, Прокопий Кесарийский и др.) Жили анты преимущественно между Днестром и Днепром и к востоку от Днепра. Занимались земледелием, скотоводством, ремёслами, торговлей. Воевали с Византией, готами, аварами.

Апостроф (греч. apostrophos) – надстрочный знак в виде запятой, который используется в транскрипции для обозначения мягких согласных (пять – [п'ат']); в чешском и словацком языках – для обозначения мягких согласных в орфографии (чеш. ted' – теперь, сейчас; слц. hor' – вверх, dost' – достаточно); для обозначения йотированного произношения следующего гласного в украинском и белорусском языках (блр. сям'і, укр. сем'і).

Ареал этнический (от лат. area «площадь, пространство») – район или регион, в пределах которого распространен тот или иной этнос.

Артикуляция - работа органов речи, необходимая для произнесения звука речи.

Архетип - гипотетически реконструируемая или фактически засвидетельствованная языковая форма, исходная для ее позднейших модификаций.

Ассимиляция (лат. *assimilatio* «уподобление») – этнический процесс, при котором происходит насильственное или естественное (в процессе непосредственного контакта) слияние одного народа или его части с другим; при этом обычно один из народов постепенно утрачивает свой язык и свою культуру. Процесс этнической ассимиляции охватывает несколько поколений.

Балканский языковой союз – особый тип языковой общности, совокупность языков Юго-Восточной Европы, сложившаяся в результате многовекового взаимовлияния в пределах определенной территории. В балканский языковой союз входят болгарский, македонский, сербохорватский (частично), албанский, новогреческий, восточно-романские языки.

Булла - папская грамота, булла-документ из истории церкви, свод церковных правил.

Венеды, венеты, венды - древнейшее наименование славянских племён, относящееся, вероятно, к их западной ветви. Название «венеды» встречается с I в. н. э. По свидетельству античных авторов, они селились по Висле и побережью Балтийского моря, а согласно Пейтингеровым таблицам, - к северу от Карпат и на Нижнем Дунае. Плиний Старший, Тацит с некоторыми колебаниями причисляли венедов к сарматам, готский историк Иордан (VI в.) отнёс их к славянам. Часть венедов на рубеже VII - VIII вв. переселилась восточнее и влилась в состав восточных славян (ср. название восточнославянского племени *вятичи*).

Витальность языка – жизнеспособность языка, устойчивость, выживаемость. Витальность языка зависит от многих этнолингвистических факторов, например, наличие и давность письменной традиции, число говорящих, особенности этноязыковой ситуации и др.

Вокализм – система гласных фонем.

Восточнославянские народы – русские, украинцы, белорусы. Предки этих народов (восточнославянские племена) в древности занимали обширные пространства от Карпат и Причерноморья до верховьев Волги и Ладожского озера. В IX – XII вв. они образовали единую древнерусскую народность, существовавшую в пределах Киевской Руси. К XIV – XV в. древнерусская

народность распалась, дав начало трем новым народностям: русским, украинцам и белорусам.

Восточнославянские языки – русский, украинский, белорусский.

Генеалогическая классификация – деление языков на семьи, группы, подгруппы, учитывающее происхождение языков.

Глаголица (от «глаголь» - слово, речь) – одна из древних славянских азбук (40 графем), отличающаяся от кириллицы формой букв. Создана в середине IX в. Кириллом (Константином) и Мефодием, «первоучителями славянскими».

Глоттогенез (от греч. glotta «язык» + genesis «происхождение») - процесс становления человеческого языка (речи).

Глоттохронология (от греч. glotta «язык» + hronos «время» + logos «слово, учение») – область сравнительно-исторического языкознания, выявляющая процессы языковых изменений с целью определения времени разделения родственных языков, их выделения из языка-основы.

Говор – форма существования языка, минимальная диалектная разновидность общенародного языка. Обычно особенности говора касаются лишь фонетики и лексики, а также специфики общественных функций.

Государственный язык – язык, пользующийся в том или ином государстве законодательным статусом обязательного в употреблении в официальных сферах жизни.

Диалект (от греч. dialektos «разговор, говор, наречие») - разновидность данного языка. Различают территориальный диалект и социальный диалект. Современные *территориальные диалекты* обычно являются результатом многовекового развития и делятся на говоры. *Социальные диалекты* представляют собой язык определенных социальных групп (профессиональные языки, сленг).

Диалектное членение языка – деление языка на территориальные языковые образования.

Диграфия – использование в рамках одного языка двух графических систем. Примером диграфии может служить сербскохорватский язык, в пределах которого используется кириллица (сербы) и латиница (хорваты).

Дифтонг (двугласный, сложный гласный) – сочетание двух гласных – слогового и неслогового - в пределах одного слога.

Дифтонгоид – сочетание гласного звука с сонорным (плавным или носовым), способное формировать слог.

Древнерусский язык – язык, общий для восточных славян, сформировавшийся в VII – VIII вв.н.э. и просуществовавший до распада восточнославянского языкового единства, которое совпало с распадом Киевской Руси (XIV – XV вв.).

Закон открытого слога – один из основных фонетических законов праславянского языка, обусловленный действием в нем тенденции расположения звуков в слоге в порядке возрастающей звучности, или сонорности.

Закон слогового сингармонизма – один из основных фонетических законов праславянской эпохи, в результате действия которого в пределах одного слога могли быть сосредоточены звуки, однородные с точки зрения передней или задней артикуляции (в артикуляторно-физиологическом отношении) или с точки зрения более высокой или более низкой частоты, характеризующей соответствующие звуки (в акустическом отношении).

Законы развития языка – 1) любые изменения, происходящие в языке; 2) изменения в языке, которые ведут к совершенствованию его фонетической, грамматической и лексической систем.

Западнославянские народы – чехи, словаки, сербо-лужичане, поляки, кашубы. Предки этих народов (западнославянские племена) в древности селились на территории от южного берега Балтийского моря до ..., от Одера до Лабы. Ряд небольших племен руян и других населял острова Балтийского моря. На протяжении VII – IX вв. они образовали первые славянские государства - Государство Само (VII в.) и Великую Моравию (конец IX - начало XI вв.), Чехия (начало X в.), древнепольское государство (конец X в.). С VIII в. многие западнославянские племена испытывают агрессию германских племен. Так, в XII в. были покорены многочисленные племена полабян, большая часть их уничтожена, остальные утратили свои этнические особенности. Остатком полабских племен сегодня являются лужичане в Германии.

Западнославянские языки – чешский, словацкий, верхнелужицкий, нижне-лужицкий, польский, кашубский, полабский, славино-поморские диалекты.

Изоглосса - линия на карте, показывающая границы распространения какого-либо языкового явления.

Индоевропейские языки – самая крупная и самая распространенная в мире этнолингвистическая семья; составляющие ее языки объединяются в 12

генетических групп: индийскую, тохарскую, греческую, иранскую, славянскую, балтийскую, кельтскую, германскую, романскую, армянскую, хеттскую, албанскую.

Кириллица – одна из двух древнейших славянских азбук (43 графемы). Создана в конце IX в. одним из учеников Кирилла (Константина) и Мефодия, предположительно Климентом Охридским или Константином Болгарским.

Койне – «смешанный» язык, в котором соединены разные диалекты. В истории русского языка выделяют киевское койне (XI – XIII вв.), московское койне (XV – XVII вв.).

Консонантизм – система согласных фонем.

Конфессия – вероисповедание, принадлежность к определенной церкви или религиозному течению.

Культура (от лат. cultura «возделывание; обработка») – в широком смысле слова – всё созданное руками и разумом человека. В более узких значениях – 1) личностная система осознаваемых как ценности, созданных самим индивидом, и ценимых в обществе качеств ума, характера, воображения, памяти, получаемых в процессе воспитания и образования (нравственная, эстетическая, бытовая, профессиональная, научно-техническая культура); 2) социальная система форм деятельности, организованных при помощи норм и ценностей, закрепившихся в общественной практике и сознании (институты, традиции, духовные ценности); 3) локальная культура, цивилизация, возникшая на базе территориальной, этнической, языковой, политической, экономической и психологической общности (национальная, или этническая культура).

Культура археологическая – устойчивая совокупность признаков, свойственных остаткам прошлого определенного периода развития общества. К таким остаткам принято относить определенный обряд погребения; повторяющиеся формы украшений; принадлежности одежды; характерные типы орудий, оружия, бытового инвентаря; специфические особенности в устройстве жилищ и поселений; формы керамики. Условно славянскими археологическими культурами являются *трипольская* (III тыс.л. до н.э.), *тишинецкая* (третья четверть II тыс.л. до н.э.), *поморская* (VI-II вв. до н.э.), *чернолесская* (VIII – начало VI вв. до н.э.), *подклешевых погребений* (V – III вв. до н.э.); собственно славянскими – *пшеворская* (II вв. до н.э. – II вв. н.э.), *зарубинецкая* (вв. н.э.), *п्राжская* (V – VIII вв. н.э.).

Культура этническая – компоненты материальной, духовной и соционормативной культуры, которые возникли среди данного этноса, являются для него специфическими, отличающимися в той или иной степени

от элементов иноэтнической и интернациональной (надэтнической) культуры. Наиболее четко этническая культура проявляется в этнической символике, традициях, некоторых формах материальной культуры (например, национальная кухня), видах фольклора.

Латиница – самый распространенный в мире алфавит. По своему происхождению восходит к древнегреческой графике (западногреческий вариант), из которой возникло несколько этрусских алфавитов. Древнейшие латинские надписи датируются VII в. до н.э. В связи с сильным влиянием католической церкви латиница получила значительное распространение среди славян. Ею пользуются все западные славяне, а также частично южные (словенцы, хорваты). Для более полной передачи славянских звуков в латинские алфавиты этих народов в разное время введены различные диакритические знаки.

Литературный язык – форма общенародного языка; язык, обработанный мастерами слова; нормированный язык, состоящий из общепринятых языковых элементов.

Международный комитет славистов (МКС) - научная организация, которая координирует деятельность национальных комитетов славистов (Австрии, Беларуси, Бельгии, Болгарии, Боснии и Герцеговины, Великобритании, Венгрии, ГДР, Дании, Израиля, Италии, Канады, Македонии, Нидерландов, Норвегии, Польши, России, Румынии, Сербии и Черногории, Словакии, Словении, США, Украины, Финляндии, Франции, ФРГ, Хорватии, Чехии, Швейцарии, Швеции), руководит работой международных славистических комиссий (славянские литературные языки, история славяноведения, лексикология и лексикография, общеславянский лингвистический атлас, балто-славянские отношения и др.). МКС был учрежден в Югославии (Белград, 1955), затем концентрировал работу там, где проводился очередной съезд (Москва, 1958; София, 1963; Прага, 1968; Варшава, 1973, ... Любляна, 2003). МКС проводит ежегодные совещания, а каждые пять лет – международные съезды славистов (исследователей языков, литератур, истории, этнографии, фольклора славянских народов).

Межславянский язык – региональный язык, предназначенный для общения между носителями славянских языков. Межславянский язык впервые был сконструирован Ю.Крижаничем (1659 – 1666) под названием «Ruski jazik». Базой для него послужили церковнославянский, русский, сербохорватский и некоторые другие славянские языки.

Меньшинство этническое – группа людей той или иной этнической принадлежности, существенно уступающая по численности окружающему ее другому этносу на определенной территории.

Мертвые языки – языки, не существующие сейчас в живом употреблении. Они делятся на письменные и бесписьменные, то есть известные лишь по косвенным свидетельствам. Сохранение мертвых языков в живом использовании связано, как правило, с нуждами науки, культуры, религии. На мертвом старославянском языке базируются различные виды церковно-славянского языка, которые используются славянами (русские, белорусы, украинцы, болгары, македонцы, сербы) как языки церковной литературы и богослужения. Когда язык использовался преимущественно в устной форме, он бесследно исчезал. Так, например, от мертвого полабского языка сохранились лишь немногочисленные свидетельства его существования – отдельные слова и фразы, записанные на рубеже XVII – XVIII вв. немецкими учеными Х. Геннигом, И. Парум-Шульце, И. Пфеффингером, Буххольцем и др. В 1915 г. чешский ученый Б.Грозный дешифровал хеттскую письменность.

Монотеизм (греч. Monos «один» + Theos «бог») – религии, основанные на вере в единого Бога.

Наречие – крупная единица народно-разговорного языка, представляющая собой совокупность диалектов, имеющих общие черты. В общенародном русском языке выделяют северновеликорусское (окающее, «г» взрывной), южновеликорусское (акающее, «г» фрикативный) и средневеликорусское (акающее, «г» взрывной) наречия.

Народ (греч. ethnos) – 1) в лингвокультурном плане – то же, что этнос; 2) в социально-политическом и историческом плане – общегражданская, национальная, этнокультурная общность; население, люди, жители той или иной страны; 3) в бытовом плане – большая группа людей.

Народность – исторически сложившаяся языковая, территориальная, экономическая и культурная общность людей, находящаяся иерархически между племенем и нацией; национальная народная самобытность. Народность возникает в результате смешения и объединения племенных общностей, которые входят в одно государство.

Национальность – этническое обозначение личности, наименование народности, ее принадлежности к конкретному этносу.

Национальный язык – общенародное средство устного и письменного общения нации, сложившееся в процессе развития народности благодаря укреплению языкового единства, нивелировки диалектов, стабилизации литературных норм и новейшего социально-экономического устройства государства; система форм существования общенародного языка, включая литературный устный и письменный язык, территориальные и социальные диалекты, городское и сельское просторечие.

Нация (лат. natio – племя, народ) – исторически сложившаяся устойчивая общность людей, сформированная на основе единой территории, языка, экономического и психологического склада и проявляющаяся в общности культуры и быта; страна, государство.

Общеславянский язык – см. *праславянский язык*.

Палеография (от греч. palaios «древний» + grapho «пишу, черчу») – вспомогательная историко-лингвистическая дисциплина, изучающая древние письменные памятники с целью установления подлинности, места и времени их создания. Палеография опирается на анализ почерка, материала, орудия, способов и приемов письма, способов начертания письменных знаков и др.

Палимпсест (от греч. palimpseston «вновь соскобленная») – вид древней рукописи на пергаменте поверх смытого или соскобленного текста; палимпсесты были распространены до начала книгопечатания.

Письмо – графическая фиксация речи, позволяющая с помощью тех или иных знаков передавать языковую информацию во времени и в пространстве. Письмо делится на четыре типа: идеографическое, словесно-слоговое (логографическо-силлабическое), слоговое (силлабическое) и буквенно-звуковое (алфавитное).

Плавные согласные – название согласных «р» и «л» как слоговых (слоγοобразующих) звуков (по производимому ими акустическому впечатлению).

Племя – этническая и социальная общность людей эпохи первобытного строя. Характерными чертами племени являются кровнородственные отношения между членами, деление на роды, общность территории, обычаев, культов, самосознания и самоназвания, некоторых черт хозяйствования.

Политеизм (греч. Polys «много» + Theos «бог») – поклонение многим богам, имеющим одинаковую власть.

Прародина славян – местонахождение древних славян, территория праславян, их языка, которому предшествовал протославянский язык, то есть диалект индоевропейского праязыка, функционировавшего в восточной зоне индоевропейского языкового ареала.

Праславянский язык – общий язык предков современных славян, существовавший с третьего тысячелетия до н.э. по вторую половину первого тысячелетия н.э.

Праязык (язык-основа) – язык, к которому генетически восходят два и более языков.

Речь – процесс говорения, речевая деятельность. Обычно язык реализуется через устную или письменную речь.

Семья языков – совокупность генетически родственных языков.

Склавины - Склавины живут от реки Савы на западе, до Вислы на севере, до Днестра на востоке и до Дуная на юге.(№№№№)

Славяне – группа родственных народов в Восточной Европе и Азии, общей численностью более 300 млн. чел. Славяне подразделяются на три ветви: восточную (русские, украинцы, белорусы), западную (поляки, чехи, словаки, лужичане), южную (болгары, македонцы, словенцы, сербы, хорваты, черногорцы, муслимане).

Субстрат (от лат. sub «под» + stratum «слой, пласт») – сумма черт языковой структуры, восходящих к языку, распространенному на данной лингвистической территории до прихода сюда носителей нового языка. Субстрат проникает в глубинные структуры языка (фонетическую систему, морфологию и т.д.) в отличие от обычных заимствований.

Субэтнос – элемент структуры этноса, взаимодействующий с прочими элементами группы, не нарушая единства этноса. Применительно к русскому этносу можно говорить о субэтносах старообрядцев, казачества, поморов, сибиряков.

Филология (греч. philologia «любовь к слову») – совокупность гуманитарных дисциплин, изучающих историю и сущность духовной культуры человечества через языковой и стилистический анализ письменных текстов.

Экстралингвистика – наука, изучающая совокупность этнолингвистических, исторических, географических и других внешних факторов развития языка.

Этимология (греч. etymon «истинное значение слова» + logos «слово, учение») – раздел исторического языкознания, посвященный изучению исконной структуры и смысла слова, его происхождения и отношения к другим словам.

Этногенез (от греч. ethnos «народ» + genesis «возникновение, происхождение») – процесс образования и сложения этнических общностей. Этногенез связан с глоттогенезом (образованием языка) и культурогенезом (становлением культуры).

Этнография – этнология, народоведение; наука о быте, культуре, расселении народов мира; изучает происхождение и исторические взаимоотношения, религиозные воззрения, материальные памятники культуры тех или иных народов.

Этноним (от греч. ethnos «племя, народ» + онума «имя, название») – название этноса (народа, племени, народности, нации и др.).

Этнонимика (от греч. ethnos «племя, народ» + онума «имя, название») – раздел ономастики, в котором изучается происхождение, построение и функционирование этнонимов.

Этнос - устойчивый, естественно сложившийся коллектив людей, противопоставляющий себя прочим аналогичным коллективам и отличающийся своеобразным стереотипом поведения.

Южнославянские народы – болгары, македонцы, черногорцы, сербы, хорваты, словенцы, муслимане. Предки этих народов (южнославянские племена) в связи с великим переселением народов оказались на территории Балканского полуострова, где в VII в. н.э. столкнулись с пришедшим на эту же территорию тюркским племенем болгар. Во второй половине VII в. возникает Первое Болгарское царство – первое государственное объединение южных славян. В XIV – XIX вв. южнославянские народы находятся в государственной и культурной зависимости от турок (Османская империя) и австро-венгров (Австро-Венгерская империя). Это послужило поводом к разделению южных славян на две ветви: восточную (болгары, македонцы) и западную (сербы, хорваты, словенцы), по религиозно-этническому признаку сформировалась еще одна народность – муслимане (бошняки, босанцы).

Южнославянские языки – болгарский, македонский, сербско-хорватский, словенский, старославянский.

Язык – исторически сложившаяся система звуков, слов, грамматических средств, которая является орудием общения, мышления, культуры и поведения людей в обществе; знаковое средство для передачи информации.

Язык-основа – праязык.